

2025-26

PLAN DE LECTURA



CEIP SIGLO XXI

“Todo lo que una persona puede imaginar, otros pueden hacerlo realidad”

Julio Verne

JUSTIFICACIÓN

Una sociedad en continuo cambio exige organizaciones que se adapten y sean coherentes con las necesidades del entorno. La innovación educativa, la actualización de las leyes de educación, con las modificaciones curriculares y organizativas pertinentes, deben incluir cambios que tengan presentes las nuevas tecnologías, el aprendizaje permanente y competencial, el desarrollo medioambiental, la diversidad, la multiculturalidad, la convivencia y la integración de todas las personas en una sociedad cambiante y plural. Así como el desarrollo de todas las capacidades de los alumnos/as.

Es por esto que este Plan de Lectura como proyecto de centro para el curso 2025-26 es ya un referente en el centro para el alumnado y las familias que desde hace dos cursos ofrece al alumnado y sus familias un recurso para acercar a los niños y niñas al mundo de la lectura y apoya al currículo en la mejora de la competencia lingüística. Además se realiza una labor de estimulación de la lectura y el uso de la biblioteca escolar. También definimos este PL de manera que pueda apoyar transversalmente a todas las áreas del currículo.

LA BIBLIOTECA ESCOLAR COMO CENTRO DE RECURSOS PRINCIPALES PARA EL APRENDIZAJE Y LA INVESTIGACIÓN.

Es importante recordar lo que afirma el Manifiesto UNESCO/IFLA en relación a las bibliotecas escolares: “La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Proporciona a los alumnos competencias para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables. La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación.”

Deseamos que nuestra Biblioteca Escolar sea un espacio vivo que proponga actividades dinámicas y que ofrezca un entorno acogedor para el disfrute y aprendizaje a través de la consulta, la lectura y el préstamo de fondos. Consideramos que somos unos privilegiados al disponer de nuestra biblioteca escolar “Sigloteca” que tenemos ubicado a un espacio amplio y luminoso de fácil acceso para todos.

La utilización de la Biblioteca es mucho más interactiva en Educación Primaria. Necesitamos una Biblioteca Escolar útil y variada en cuanto

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

a libros, soportes, materiales... para que sea atractiva para nuestros alumnos y sea, también, un instrumento clave, en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Sabemos que nos queda mucho camino por recorrer y que nuestros recursos económicos son limitados pero, con el esfuerzo de toda la comunidad educativa, podemos conseguir a través de objetivos sencillos y alcanzables a corto plazo, un gran medio de trabajo a largo plazo, que satisfaga las necesidades de nuestros alumnos, familias y profesores.

Así, nos marcamos los siguientes objetivos para este nuevo curso:

- Catalogación de fondos aún no registrados por nueva adquisición o donación.
- Revisión y orden de todos los fondos de la biblioteca ya sea en soporte tradicional o digital
- Hacer de nuestra Biblioteca Escolar un lugar atractivo para el alumno. Decoración y ambientación propias para el disfrute y aprovechamiento de este espacio.
- Ser rigurosos con las normas establecidas en nuestra Biblioteca Escolar para la buena convivencia y respeto en estos espacios.
- Fomentar el buen uso en todos los alumnos, profesores y demás miembros de la comunidad educativa de los fondos y materiales de la Biblioteca para conservar en buenas condiciones cada uno de ellos que en ella se integran
- Relacionar la biblioteca escolar con el PI de forma que se complementen y apoyen. Vamos a trabajar tres autores de los que se cumplen aniversarios durante los años 2025 y 2026, un autor por trimestre, lo que nos permite trabajar diferentes tipos de textos y de géneros literarios. Para este curso los autores serán los siguientes:
 - Julio Verne, por ser el 120 aniversario de su defunción en el año 2025.
 - Antonio Machado, por ser el 150 aniversario de su nacimiento en el año 2025.
 - René Goscinny, por ser el centenario de su nacimiento en el año 2026.

COMPETENCIAS DESARROLLADAS

La lectura contribuye a desarrollar cada una de las competencias básicas en el aprendizaje del alumno. Así, consideramos que el desarrollo de la competencia lingüística es clave para poder sacar el máximo rendimiento del trabajo personal y aprendizaje del alumno para cada una de las materias.

Consideramos de gran importancia los siguientes aspectos de la **competencia en comunicación lingüística**: disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral-escrita con un vocabulario adecuado; conocer las reglas del sistema del lenguaje así como utilizar códigos de comunicación;

manejar diversas fuentes de información para buscar, recopilar y procesar información.

Durante este curso 2025-26 vamos a implementar el uso de la **radio escolar** para fomentar la expresión oral y escrita, a través de la creación de distintos tipos de textos que se difundirán a través de este medio de comunicación con la participación de todos los alumnos del centro.

La **competencia matemática y científica y tecnológica** facilitan al alumno “aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones cotidianas; seguir determinados procesos de pensamiento (como la inducción y la deducción, entre otros); seleccionar las técnicas adecuadas para calcular, representar e interpretar la realidad a partir de la información disponible; comprender e identificar preguntas o problemas, obtener conclusiones y comunicarlás en distintos contextos (académico, personal y social).”

La **competencia digital**, habilita al alumno para poder desenvolverse en esta era tecnológica y contribuye a su aprendizaje en diversas formas, entre las cuales se encuentran: “hacer uso habitual de los recursos digitales disponibles; buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse; generar producciones responsables y creativas.”

Inculcar al alumno motivación y confianza en sí mismo son los dos pilares fundamentales para llevar a cabo la **competencia de aprender a aprender**. Dotarlo de cierta autonomía para llevar a cabo su aprendizaje puede ayudarle a desarrollar los siguientes objetivos: “conocerse a sí mismo, las demandas de la tarea y las estrategias para llevarla a cabo; planificar proyectos personales; extraer conclusiones; alcanzar un aprendizaje eficaz y autónomo.”

La **competencia personal, social** tienen una gran repercusión en el alumno para formarlos como personas y con un espíritu crítico personal y único. Desarrolla en ellos los siguientes factores: “utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones y elegir cómo comportarse ante situaciones; manejar habilidades sociales y saber resolver los conflictos de forma constructiva; valorar la diferencia y reconocer la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres; ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio.”

Para que el alumno sea consciente del aprendizaje adquirido, de lo que necesita aprender y cómo gestionarlo para llevar a cabo sus objetivos personales, es necesaria la **competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**. Esta requiere las siguientes capacidades: “saber transformar las ideas en actos; afrontar la toma de decisiones racional y críticamente; adquirir cualidades de liderazgo y habilidades para trabajar de forma individual y en equipo.”

Para alcanzar la **competencia ciudadana**, que nos ayude a crear conciencia y conocimiento de las expresiones culturales se deben llevar a cabo una serie de objetivos: “conocer y contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico de la comunidad y de otros pueblos; aplicar habilidades de pensamiento divergente y de trabajo colaborativo; valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y el diálogo intercultural.”

Una de las novedades de este curso es introducir en la vida cotidiana del centro distintas tradiciones de la localidad, para fomentar el aprendizaje de tradiciones y costumbres locales con el fin de preservar la identidad cultural de nuestra provincia y fortalecer el sentido de pertenencia tan importante para nuestros alumnos. Con la celebración de las distintas actividades relacionadas con el Carnaval y la fiesta de la Espiga.

DIAGNÓSTICO

Análisis DAFO a partir del cuestionario de evaluación y la realidad del centro referente a la competencia lectora del alumnado.

Mediante una **propuesta gráfica y concreta** queremos recoger un punto de partida que nos sirva para trazar una posible hoja de ruta para nuestro Plan de lectura.

A partir de esta recogida de información que llevaremos a cabo con diferentes instrumentos de evaluación (cuestionarios, encuestas, observación sistemática, etc), estableceremos las líneas prioritarias para comenzar a realizar las propuestas de objetivos y actuaciones que conformarán junto al diseño de actividades, nuestro plan de lectura.

En la plantilla DAFO recogemos **debilidades y fortalezas internas al centro** que debemos tener en cuenta y **amenazas y oportunidades externas al centro** educativo a considerar.

Las debilidades y amenazas deberán ser estudiadas para descubrir cómo superarlas poniendo en acción fortalezas y oportunidades y otro tipo de acciones que las solventen.

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

		Aspectos negativos	Aspectos positivos
	Origen interno	DEBILIDADES Carencias y limitaciones desfavorables propias al centro.	FORTALEZAS Características y habilidades favorables propias.
		• El alumnado presenta en muchas ocasiones y en diferentes niveles educativos ,dificultades para la expresión oral en situaciones cotidianas de comunicación.(El lenguaje oral) • Se detectan dificultades graves en cuanto a la comprensión lectora , lo que ocasiona deficiencias de aprendizaje en otras áreas .(Aprender a leer) • Los alumnos no cuentan con un vocabulario , acorde a su edad , que les facilite la comprensión de textos apropiados a su nivel.(Aprender a leer) • Se valora negativamente la poca autonomía de los alumnos respecto a los gustos y tendencias lectoras(El placer de leer) • La falta del espacio de la biblioteca escolar estos cursos , por falta de espacios, ha mermado la actividad y el gusto por la lectura.(Leer para aprender) • Se observa en los alumnos la baja calidad de los textos que producen , en relación a su edad.(El alumno como autor)	• El análisis que se extraiga de este diagnostico, servirá para la formulación de unos objetivos que permitan solventar las dificultades encontradas. • La participación de bastantes personas del claustro y de todos los niveles nos hará tener una visión global de lo que queremos y necesitamos conseguir. • El gado de implicación de los diferentes miembros de la comunidad educativa, facilitará la consecución de los objetivos y la propuesta de las actuaciones.

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

	AMENAZAS Factores externos desfavorables.	OPORTUNIDADES Factores externos favorables.
	• A veces contamos con poca implicación por parte de las familias. • La BE no tiene un horario tan amplio como la biblioteca municipal. • No cuenta con un espacio destinado al estudio.	• La biblioteca escolar está abierta a todos los miembros de la comunidad educativa. • Participa en las actividades que proponen desde los servicios municipales. • Organiza talleres fuera del horario lectivo, una tarde a la semana. • Intercambia actividades con otros centros de primaria de la localidad. • Recibe donaciones de fondos por parte de particulares y de otras instituciones.
Origen externo		

Una vez realizado el análisis o punto de partida para la elaboración y puesta en práctica de nuestro plan de lectura, hemos diseñado una comisión que no solo será la encargada de hacer de este plan una propuesta interdisciplinar para todas las áreas si no que abarque a todos los ciclos y ámbitos educativos , si no que ha sido la encargada de proponer el plan de evaluación y punto de partida.

Queremos reflejar que este plan de lectura tendrá un peso específico importante con respecto al recurso de la biblioteca escolar como recurso educativo, es por lo que se ve reflejado en las amenazas y oportunidades de manera muy específica.

Hemos intentado recoger las debilidades que hacen referencia a los cinco bloques de contenidos que aparecen en la orden que regula la elaboración y desarrollo de los planes de lectura de los centros.

Intentaremos ceñirnos al máximo para programar los objetivos y actuaciones que se basarán en las conclusiones de este diagnóstico DAFO.

OBJETIVOS GENERALES.

Los objetivos generales propuestos para el Plan de Lectura son los siguientes:

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los alumnos/as desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Relacionados con los alumnos:

- Desarrollar el hábito de lectura reflexiva y creativa de edades progresivas desde la atención a álbumes de imágenes en educación infantil a la lectura comprensiva.
- Trabajar la concentración, comprensión, expresión y comunicación oral y escrita.
- Dominar la lectura como medio para desarrollar la memoria, la capacidad reflexiva, la creatividad y la capacidad crítica.
- Ofrecer lecturas que puedan fomentar el interés de los alumnos por su relación con entornos o inquietudes propias y acordes a su edad.
- Facilitar la comprensión de textos formales e informales, de todo tipo (periodísticos, documentales, científicos...) atendiendo a sus características.
- Mostrarles las inferencias de grandes tópicos literarios y temas clásicos en recursos digitales de su uso habitual (videojuegos, películas, publicidad...).

- Motivarlos a la escritura creativa manual y digital utilizando los recursos de las redes sociales y recursos tecnológicos (resumen de obras literarias en twits, facebook con grandes autores, consulta de biografías, wattpad...).

Relacionados con los profesores:

- Promover la necesidad de trabajar en coordinación para llegar a cumplir todos nuestros objetivos.
- Fomentar la interdisciplinaridad con el objetivo común expuesto en los referidos a los alumnos.
- Proponer actividades de lectura desde los distintos planes y eventos (medioambiente, salud, igualdad, convivencia...).
- Sugerir lecturas desde los diferentes equipos docentes .

Relacionados con las familias:

- Implicar a toda la comunidad educativa y el AMPA en la puesta en marcha de la biblioteca escolar y su utilización como recurso educativo .
- Implicar a las familias en la necesidad de crear o aumentar los hábitos lectores.
- Animar a los familiares a hacer uso de la biblioteca o formar parte de las actividades que se organicen desde este Plan.

ACTUACIONES Y BLOQUES DE CONTENIDOS

Teniendo como referente el análisis DAFO de la situación en nuestro centro respecto a la lectura y la competencia lingüística general de los alumnos/as , nos proponemos los objetivos que se registran en la tabla que aparece a continuación.

Si relacionamos estas conclusiones con el marco referente Orden 169/2022, de 1 de septiembre, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes, obtenemos una programación con objetivos extraídos del diagnóstico, actividades, responsables, recursos e indicadores de evaluación, que exponemos en la siguiente tabla.

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a leer	- Mejorar la comprensión lectora en los alumnos del centro. - Aumentar el vocabulario para mejorar la comprensión lectora.	- Relacionadas con la lectura en voz alta, la escucha de la lectura por parte del profesor. - Cuenta cuentos - Actividades de ampliación de vocabulario	Se realizarán actividades a lo largo de todo el curso. Estas actividades serán motivadoras y que fomenten la creatividad del alumno. Los responsables serán los tutores y responsable del Proyecto de centro.	- Textos adecuados a su edad - Fondos de la biblioteca de centro - Libros de lengua - Juegos de vocabulario - Páginas web de vocabulario	En las pruebas competenciales de lengua y matemáticas se incluirán indicadores que nos sirvan para evaluar la comprensión lectora, como puede ser un texto con preguntas o una pregunta de vocabulario.
Leer para aprender	- Propiciar y organizar sesiones en la biblioteca del centro. - Programar en la biblioteca actividades de dinamización y fomento de la lectura.	Se organiza un horario con sesiones semanales para que todo el alumnado del centro pueda asistir a la biblioteca a realizar las actividades programadas en el Proyecto de centro.	Las actividades en la biblioteca de centro las organizarán la comisión del Plan de lectura y las llevarán a cabo el responsable de plan de centro y los tutores. La temporalización es para todo el curso.	- Los fondos del biblioteca - Fichas relacionadas con los diferentes centros de interés - Juegos motivadores para desarrollar en la biblioteca.	Serán los alumnos los que mediante un pequeño cuestionario evalúe las sesiones en la biblioteca del centro.
El placer de leer	Promover el gusto por la lectura a través de una exhaustiva selección de textos, de interés para el alumno.	- Realizar propuestas de gustos lectores al inicio de curso mediante un cuestionario de diagnóstico. - Proponer mediante donaciones o compras, adecuar y renovar los fondos de la biblioteca del centro.	Al inicio de curso Responsables la comisión de plan de lectura y toda la comunidad educativa Otras bibliotecas públicas. AMPA	- Nuevos fondos - Cuestionarios de evaluación. - Donaciones y compras de textos - Suscripciones a revistas infantiles	Al finalizar el curso en la memoria anual se incluirá una evaluación del uso de la biblioteca del centro y los historiales de préstamos. Títulos más prestados, según estadística de Abiesweb.
El alumno como autor	Incluir en todas las áreas la producción personal y grupal de textos sencillos en los que se	- Actividades de escritura guiada. - Reproducción de textos de forma individual - Técnicas de escritura colectiva en	Responsable del plan de lectura Comisión de plan de lectura Tutores Familias.	- Técnicas de escritura cooperativa - Técnicas de escritura creativa - Pautas para las familias. - Libros que nos proporcionen	Se incluirán criterios de evaluación de la competencia en escritura en todas las áreas. Los descriptores que se incluyen en la

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

	trabajen las técnicas básicas de escritura.	pequeño grupo. 4. Actividades relacionadas con el fomento de la creatividad.	Durante todo el curso	actividades para los profesores.	competencia lingüística se evaluarán en todas las áreas.
El lenguaje oral	Promover situaciones variadas en las que el alumno tenga que utilizar el lenguaje oral para transmitir pensamientos, ideas y conocimientos.	- Exposiciones de trabajos individuales y grupales. - Lectura en voz alta. - Sesiones de padrinos y madrinass lectoras. - Tertulias dialógicas. - Debates sobre diferentes temas. - Profesores por un día.	Responsable del plan de lectura. Comisión de plan de lectura. Tutores Durante todo el curso	- Fondos de la biblioteca de centro y de aula. - Trabajos personales y grupales del alumnado. - Lotes de textos para leer y debatir. - Leemos CLM.	Se valorará mediante la observación directa por parte del profesorado la mejora en la comunicación oral por parte del alumnado.

RECURSOS Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN

Dirección y coordinación del Plan

Para conseguir el óptimo desarrollo del PL contamos con el equipo de coordinación, formado por:

- ✓ Equipo directivo .
- ✓ Coordinadora del PL: Laura Monteagudo Fernández
- ✓ Profesores responsables de la biblioteca: Rosana Andrés López , Nuria Ortega López, José Manuel Parrilla ,
- ✓ Profesora miembro del EOA: Belén Berlanga Maestro.
- ✓ Profesor responsable de formación del profesorado y competencia digital : Carmen Ramírez Ollauri (Jefa de estudios).
- ✓ Personal no docente: Laura Ortiz Pozuelo .

Acciones de comunicación y difusión.

- Presentación de la Biblioteca Escolar a todos los miembros de la comunidad.
- Presentación en la Web del centro y creación del Blog de Lectura.
- Sesión educativa para enseñar a descargarse ebooks, lecturas digitales Leemos CLM , narrativa transmedia , Edukits...

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

- Participación en los distintos eventos mediante la propuesta de textos o actividades.
- Difusión de las propuestas de concursos y certámenes literarios cuya publicidad llegue a nuestro centro y estimemos sean de interés.
- Toma de contacto con la biblioteca Municipal.

Preparación de materiales.

- Recopilación de las propuestas para fomento de la lectura de los distintos equipos de ciclo y docentes.
- Revisión de los fondos de la Biblioteca, especialmente de las lecturas programadas.
- Actualización y revisión de las suscripciones en Prensa.
- Disponer de un material de lectura obligatorio, en el soporte que sea, que todo alumno tenga para aprovechar en espacios temporales
- Conveniencia de contar con una estantería, al menos en los primeros cursos para juegos cooperativos.
- Diferentes fichas y trabajos de investigación.

Coordinación de equipos o ejecución de actividades.

- Necesaria coordinación de todos los equipos de ciclo y docentes y miembros de la Comunidad Educativa en la consecución de este Plan.

La Coordinadora del Plan, junto con las personas arriba indicadas en la estructura organizativa del mismo, plantearán cada una de las actividades en el momento preciso y dotarán de los materiales necesarios para la ejecución de las mismas.

ACTIVIDADES

Dirigidas al alumnado.

Actividades dirigidas a fomentar la comprensión lectora y el interés por la lectura. En las actividades relacionadas con la lectura en el aula, se verán implicadas tanto la lectura individual en voz baja como la lectura en voz alta. Se explicarán y utilizarán diferentes técnicas para la retención de información (subrayado, esquemas, anotaciones, etc) así como aquellas que contribuyan a la mejora en la lectura del alumnado (estrategias sobre los signos de puntuación, ritmo de lectura, entonación, etc).

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

Se trabajarán actividades que pongan en valor la competencia lingüística y el gusto por la lectura.

Semanalmente cada grupo de primaria y de infantil , asistirán a la biblioteca del centro y en el realizarán las actividades diseñadas y consensuadas por la comisión del plan de lectura y que aparecen reflejadas en el cronograma por trimestre que aparece en el siguiente apartado.

Estas sesiones las desarrollarán cada uno de los tutores o responsables del PL con la el asesoramiento de la comisión y la encargada del Proyecto de centro .

El programa de actividades anuales es el siguiente:

CICLOS	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
Infantil	● Julio Verne. La ciencia ficción y la narrativa ● Halloween Talleres terroríficos .Los miedos .Padrinos lectores ● Noviembre “El otoño” La fiesta de la castañera. ● Diciembre “La Navidad” “Cuentos con chocolate”	● Antonio Machado. La poesía ● Enero .La Paz ● Padrinos lectores ● San Valentín .La amistad ● Febrero “Carnaval “ Botargas ● Algo sobre matemáticas ● Marzo Semana cultural	● René Goscinny .El comic ● Abril : “Día del libro” Padrinos lectores ● Mayo : “La espiga ” ● Junio: “El verano y las vacaciones”
1º ciclo	● Julio Verne. La ciencia ficción y la narrativa ● Halloween Talleres terroríficos .Los miedos .Padrinos lectores	● Antonio Machado. La poesía ● Enero .La Paz ● Padrinos lectores ● San Valentín .La amistad ● Febrero “Carnaval “ Botargas ● Algo sobre matemáticas ● Marzo Semana cultural	● Booktoubers. ● Podcast . La radio ● René Goscinny .El comic ● Abril : “Día del libro” Padrinos lectores ● Mayo : “La espiga ” ● Junio: “El verano y las vacaciones
2ºciclo	● Julio Verne. La ciencia ficción y la narrativa	● Antonio Machado. La poesía ● Enero .La Paz	● Booktoubers. ● Podcast . La radio

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

	● Halloween Talleres terroríficos .Los miedos .Padrinos lectores	● Padrinos lectores ● San Valentín .La amistad ● Febrero “Carnaval “ Botargas ● Algo sobre matemáticas ● Marzo Semana cultural	● René Goscinny .El comic ● Abril : “Día del libro” Padrinos lectores ● Mayo : “La espiga ” ● Junio: “El verano y las vacaciones
3º ciclo	● Julio Verne. La ciencia ficción y la narrativa ● Halloween Talleres terroríficos .Los miedos .Padrinos lectores	● Antonio Machado. La poesía ● Enero .La Paz ● Padrinos lectores ● San Valentín .La amistad ● Febrero “Carnaval “ Botargas ● Algo sobre matemáticas “La ecuación del primer beso” ● Marzo Semana cultural	● Booktoubers. ● Podcast . La radio ● . René Goscinny .El comic ● Abril : “Día del libro” Padrinos lectores ● Mayo : “La espiga ” ● Junio: “El verano y las vacaciones

En Educación Primaria destacamos las siguientes propuestas:

- Elaboración de diccionario de palabras nuevas.
- Realización de exposiciones orales por parte de los alumnos para comentar el libro de lectura que más les haya interesado.
- Actividades posteriores a la lectura según modelos propuestos en el aula.
- Invención de argumentos, de distintos finales, historias a partir de un título, etc.
- Lectura en voz alta todos los días (entre cinco y diez minutos) desde diversas áreas.
- “La mochila viajera”, sobre la temática de Igualdad de Género.
- Elaboración de carteles en Inglés relacionados con el PL, así como composición de textos breves.

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

- Fomento del uso de la Biblioteca Escolar.
- Creación de un “Rincón de Lectura” (silla y mesita, periódicos, libros, revista, folletos del cole...
- Descubriendo los Edukits “Cuentos con zapatos”
- Gamificaciones como scaperoom dedicados a temas de interés del alumnado.
- La radio escolar. Podcast . Entrevistas .

Dirigidas a las familias.

- Informar a las familias en la reunión general de tutoría de la importancia que tiene la lectura en el desarrollo madurativo y curricular de sus hijos.
- Informar a las familias sobre todo lo relacionado con el PFL (actividades recomendaciones, foros, apartado de biblioteca) desde la página web del centro.
- Exponer a cada familia unas normas básicas para fomentar en sus hijos el gusto por la lectura.
- En E. I., los alumnos elaborarán un diario de los acontecimientos más significativos de su vida, con ayuda de las familias.
- Organizar sesiones donde los padres/madres cuenten historias o cuentos tradicionales.
- Colaborando en la ambientación, relacionada con el tema del PFL, de la biblioteca y pasillos del Centro.
- Colaboración con el AMPA.

Dirigidas al profesorado.

A realizar en los equipos de ciclo y los equipos docentes

- Actividades propuestas por este Plan a los tutores.
- Actividades de eventos generales para todo el profesorado.
- Experiencia Lectora: recomendación y breve reseña de algunos libros por parte del profesorado de todas las materias, entre sí y a los alumnos. Buscar contextos apropiados para llevar a cabo la actividad.
- Foros, comentarios, recursos, sugerencias... a través de los canales de comunicación adecuados

Las anteriores actividades están relacionadas con la celebración de eventos señalados y relacionados con los distintos planes del centro (Medioambiente, Igualdad, Convivencia ,PDC...) que contribuyen a la completa formación de nuestros alumnos/as.

Actividades complementarias y extraescolares del centro

El Plan de Lectura ocupará un espacio en la web del colegio y proponemos la **elaboración de su propio Blog de Lectura**. En él se difundirán noticias, recomendaciones de lecturas, sección de opiniones, información de actividades relacionadas, etc. De él se encarga la coordinadora de este plan en colaboración con la coordinadora TIC.

ACTIVIDADES GENERALES PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE LECTURA PARA TODOS LOS CURSOS.

☐ INICIO DE CURSO:

- Presentación de la Biblioteca Escolar y sus correctas normas de uso para profesores y alumnos.
- Elaboración de los carnets para el préstamo de libros para cada alumno y profesor.
- Catalogación de nuevos fondos.
- Adecuación del espacio para hacerlo confortable y motivador.

☐ 24 DE OCTUBRE DÍA DE LAS BIBLIOTECAS:

- Maratón de cuentos con la participación de toda la comunidad educativa (familias, personal no docente del centro , tutores , especialistas ,limpieza, etc)
- Lectura colectiva de “ La vuelta al mundo en 80 días”

☐ HALLOWEEN:

- Presentación de autores de este género de miedo y cuentacuentos de leyendas o historias de terror.
- Concurso por clases de historias de terror con motivos específicos (cada grupo elaborará una historia de terror y los miembros de este plan elegirán la mejor de cada nivel educativo para publicarla en el Blog de Lectura).
- Diseño del marcapáginas más terrorífico.

☐ NAVIDAD:

- Concurso de cuentos navideños para quinto y sexto curso.

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

- Difusión de textos sobre la solidaridad. • Concurso de invención de villancicos, de acuerdo a unas normas establecidas, que, posiblemente, se mostrarán en un concurso el último día lectivo de diciembre.

❑ DÍA DE LA PAZ:

- Creación de un trabajo por niveles con noticias, comentarios y reflexiones sobre la Paz.
- Lectura reflexiva sobre el día de la Paz y la No Violencia junto con el Bocata Solidario.

❑ CARNAVALES:

- Investigación del origen de los Carnavales en CLM.
- Las botargas. Historia

❑ DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA: 21 de marzo

- Aprender poemas conociendo a sus autores y recitarlos.
- Completar poemas famosos con versos propios en trabajo cooperativo. En la asignatura de Lengua se llevará a cabo la lectura y recitación de una selección de poemas.
- Crear un “susurrador” con cada alumno/a .
- Aprender poesías de Antonio Machado

❑ DÍA MUNDIAL DEL TEATRO: 28 de marzo

- Representación de escenas teatrales en la Biblioteca por tutorías.

❑ DÍA DEL LIBRO: (Abril-mayo)

- Libro gigante entre todos.
- Booktoubers (alumnos de 5º y 6º)
- Charla con autores conocidos. Libro de recomendaciones de lecturas del centro. Entrevista a algún autor conocido .
- Libro de recomendaciones de lecturas del centro. Cada clase seleccionará cinco libros de lectura para recomendar. Tendrán que incluir en un folio las portadas y reseñas de los libros seleccionados
- Paparazzis Literarios

CEIP SIGLO XXI-PLAN DE LECTURA

❑ SEMANA CULTURAL: (Abril)

- Exposición de las tareas y trabajos realizados a lo largo de todo el curso sobre este plan.

. ❑ FIN DE CURSO:

- Entrega a cada alumno de unas sugerencias de lecturas para el verano elaboradas por cada equipo de ciclo o nivel.
- Entrega de los diplomas lectores.

. ❑ DURANTE TODO EL CURSO

- Visita a biblioteca pública municipal.
- Concursos de escritura.
- Cuentacuentos.
- Concursos de escritura.
- Rutas literarias, científicas y artísticas.
- Asistencia a representaciones teatrales relacionadas con lecturas de los diferentes niveles educativos.

RECURSOS NECESARIOS

Los recursos necesarios para llevar a cabo la consecución del Plan de Lectura y la mejora en las actividades y espacios relacionados con el proceso de lecto-escritura, a largo y corto plazo, son los siguientes:

- Dotación y actualización en la Biblioteca de equipos informáticos para consulta de fuentes, elaboración de trabajos, etc. con la debida conexión para facilitar el trabajo de los que allí acudan.
- Dotación de un equipo informático al encargado de Biblioteca para las tareas de catalogación, archivo, préstamo, etc
- . ● Actualización y expurgo de fondos.
- Dotación de estanterías o soportes para material de lectura.
- Material fungible para carteles, adornos, etc.
- Enseres necesarios para crear el rincón de lectura para nuestras familias.
- Recursos humanos y temporales necesarios para la consecución de este Plan y la firme decisión de todos de hacer de nuestra Biblioteca Escolar, el eje del

centro educativo, y de mejorar las competencias de lecto-escritura de nuestros alumnos llevando a cabo las actividades complementarias y extraescolares propuestas desde el profesorado y desde este plan para avanzar en la buena dirección en el cumplimiento de nuestros objetivos como centro educativo y dentro de la nueva asignatura que propone la LOMLOE como Proyecto de Centro .

PLAN DE DIFUSIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

La tarea de coordinación de este plan necesita de realización periódica de sesiones de seguimiento en las que nos reunamos los responsables implicados en el mismo para poder llegar a la consecución de los objetivos propuestos. Así, durante el curso, mantendremos el contacto para llevar a cabo con éxito la consecución de este plan. Adicionalmente, a final de curso se evaluará el Plan de Lectura en función de los siguientes ítems:

- Préstamos y uso de la Biblioteca.
- Participación en las distintas actividades propuestas e índice de satisfacción.
- Participación de los diferentes miembros de la comunidad educativa.
- Auto evaluación de la comisión de biblioteca de centro.

Para poder realizar una evaluación precisa de estos aspectos, se proporcionarán instrumentos de evaluación de las mismas como :

- Entrevistas
- Observación de la actividad de la biblioteca.
- Análisis de los documentos internos del centro y de la biblioteca.
- Sesiones de autoevaluación de la comisión del Plan de lectura.
- Análisis de los productos realizados por la biblioteca, por los alumnos y por los profesores.
- Con una hoja de seguimiento que se deberá cumplimentar según el grado de satisfacción y las mejoras en la competencia lingüística del alumnado.
- Estadísticas del Abbies web sobre libros más leídos y los préstamos realizados .
- Revisión y reflexión sobre los resultados académicos en referencia a la competencia lingüística.